



**EXCEL.LENTÍSSIM AJUNTAMENT D'ALACANT
REGIDORIA DE CULTURA**

El dia 15 de març de 2016 es va celebrar la reunió del Comitè Tècnic constituït per a la valoració de projectes per a les Sales d'Exposicions de titularitat municipal, com a complement a la programació ja existent en les mateixes. La seua convocatòria es va publicar en el BOP de data 3 de febrer de 2016 i de data 17 de febrer de 2016. En ella es va acordar la valoració dels projectes atenent als criteris “Valor artístic i/o cultural de la proposta”, “Sintonia amb les línies expositives de cada centre o sala”, i “Diversitat dels projectes i d'exposicions recents en el temps en la ciutat d'Alicant i poblacions pròximes”. Es va acordar a més el que els Tècnics encarregats de cadascun dels equipaments valoraren el criteri relatiu a la viabilitat econòmica, atenent a la previsió pressupostària assignada a cadascun dels equipaments.

La Comissió de valoració va estar composta per Daniel Simón Plá, Gloria Encalla, Jordi Vayà, Pere García Victorio i Edel Gambín Barri com a representants de la Corporació Municipal. Com a professionals de reconegut prestigi del món de l'Art, es va comptar amb Javier Orcaray Vélez, “La Forja” de Còrdova, Miguel Cereceda, Comissari, Professor d'Universitat i Crític de l'ABC Cultural, i Loreza Barboni Vetla, Directora del L'Espai d'Art Contemporàni de Castellò. I, com representates Tècnics de la Regidoria de Cultura, Rosa Castells, Conservadora de les Col·leccions Municipals; Catalina Rodríguez, Tècnic Responsable de la Sales expositives “La Llotja” i Centre Municipal de les Arts i Miriam Gilabert, al capdavant del Centre Cultural Les Cigarreras.

A la vista de les valoracions obtingudes per cadascun dels projectes, els quinze projectes que han obtingut major puntuació en cadascuna de les sales expositives, són els següents:

SALA DE EXPOSICIONS MUNICIPAL “LLOTJA DEL PEIX”

Nº	NOM	EXPOSICIÓ	PUNTUACIÓ
1	Ana Querubina Blanco Casanova	Pintura “Pepe Blanco color y geometría. Obra 1955-2003”	19'88
2	AVV. De Benalúa “El Templete”	“Homenaje a Remigio Soler”	19'28
3	Antonio Martínez Estevan (Antonio Marest)	“Esencia del mediterráneo”	19'24
4	Elisa Torreira Pérez	“Vide, instalación y fotografía”	19'21
5	Verónica Quiles López	Divulgativa. Muse Comercial de David Beltrá.	18'77
6	Javier Moreno Pérez (UMH)	“Heterodoxia” Investigació sobre la diversitat sexual	18'66
7	Mr. Garamond, S.L. (Blanca Navarro Díez)	Exposició de Margarita Adalid	18'4
8	José Ramón Bas Angulo	“MNEMÓSINE” fotografía, postals	17'66
9	José Manuel Carratalá Baeza	Fotografies “Mujeres contra el olvido”	16'99
10	Mª Ángeles Martínez Cañizares	Dibuixos. “Encantamientos”	16'88
11	Gertrudis Rivalta Oliva	Pintura “la Abundancia”	16'88
12	Elena del mar Garrigós Gisbert	“Bajo las bombas. Mercado Central de Alicante, 25 de Mayo de 1938”	16'88
13	José Antonio Muñoz Bernardo	Arquitectualitat	16'25
14	Moisés Gil Igual	“El espacio escultórico-estructura y cuerpo”	16'22

15	Jaime Javier Rojo Barba (UMH)	Pintura "La emoci3n del gesto"	16'21
----	-------------------------------	--------------------------------	-------

CENTRE MUNICIPAL DE LES ARTS

Nº	NOM	EXPOSICI3	PUNTUACI3
1	Acadèmia TECart Comissari: Daniel Sánchez	Pintura dels alumnes, infantil	18'75
2	Hugo Corb Sevilla	Art sonor en pedra "Sonidos de la Piedra"	18'42
3	ADACEA	"La mirada del daño cerebral adquirido"	17'33
4	Confederaci3 Gral. Treball d'Alacant	Exposici3 fotogrfica de Kati Horna	16'22
5	Juanjo Cervetto Gujarro (Comissari: Perceval-Graerlls)	Fotografia "Eléctrico Romance"	16'13
6	Mario Andreu Santo	"Verano Indio"	16'12
7	M Soledad Carratal Gisbert	Els Alumnes de Marisol	16
8	Magdalena Valcárcel Reyes	Escultures en paper "Moradas de Ensueo"	15'87
9	M Dolores Ureña Ant3n	Fotografia "24 frames"	15'75
10	Joaquín Planelles Guarinos (Comissari: Mguel Banuls)	Pintura "Horma y urdimbre"	15'62
11	Mguel Serrano (Comissari Juanjo Cervetto)	Fotografia "El habla del silencio"	14'28
12	Jorge Hernández Guardiola	Pintura "Medina Laqant"	13'87
13	Yolanda Hortal Barturen	Pintura "Entre dos mares"	13'75
14	José Luís Torres Corral	Pintura CMYK. "Destapando" luz y color	13'25
15	Javier Pérez Vaquer	"Families de Sac i Fusta" "Soledats"	12'8

CAIXA BLANCA DEL CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA "LES CIGARRERES"

Nº	NOM	EXPOSICI3	PUNTUACI3
1	Diana Gujarro Carratal	Alberto Feijo3, Cynthia Nudel, M Reme Silvestre i ngel Masip "Display-me"	20'85
2	Gema Herrero Santos	Instalaci3 Sonora i Visual "Children's Game" "The memory of Water"	20'50
3	Krae, Instituto Creaci3n Contempornea (Comissari: Mario Gutiérrez Cru)	Instalaci3 video-art "El fin de la civilizaci3n"	20'50
4	Domingo Garrido y Mario Gutiérrez	Instalaci3n video-art "Disonancias fronterizas. La artificialidad del límite político"	20'12
5	Trazacultura, S.L. (Comissària: Sabrina Amrani)	Video-Art "Entre nosotros"	19'62
6	Isaac Montoya Cardoso	Video-instalaci3 "Psic3polis; en la mente comparativa"	19'49
7	Ascensi3n González Lorenzo	Noves tecnologies "Reflejos"	18'52
8	Miriam Martínez Guirao	"Del advenimiento a la con-ciencia psicoterratica"	17'56
9	Olga M Diego Preises	Instalaci3 "Escuela de Vuelos"	16'87
10	Belén Orta Núñez (BON)	Escultura amb llibres "Historia de una memoria"	16'27
11	José Antonio Corno Collado	Maquetes, plànols i instalacions "Ficursurbis"	13'99
12	M Carolina Salinas	Col.lectiva contemporània "La Femme"	13'87
13	José Luís Navarro Sánchez	Disseny	13'62
14	Pedro de Andrés Canabal	Pintura i audiovisual "Memoria en Verde"	13'33

15	Juan F. Navarro	“El autor no cobra por este proyecto expositivo”	12'87
----	-----------------	--	-------

HALL CASA DE LA MÚSICA DEL CENTRE “LES CIGARRERES”

Nº	NOM	EXPOSICIÓ	PUNTUACIÓ
1	Cristóbal Hernández Barbero	“Me llamo barro...”	16'83
2	Jaime José Hurtado García	“Naturaleza Inerte”	15'99
3	Carlos Pérez Izquierdo	Fotografia “El pianista mínimo”	13'87
4	Bernabé Gómez Moreno	Exposició contemporània sobre noves visions del cos en les xarxes socials i les noves tecnologies.	13'49
5	Francine Porcedo Berenguer	Art tèxtil “Mujer-es”	13
6	Antón Gudzykevych (Ucrània)	Pintura “Alicante/Agua sin invasión”	12'42
7	Carmen Prats Llopis	Pintura “Entornos”	11'66
8	Rubén Fresneda Romera	Pintura “Alfanumèrics”	11'12
9	Sociedad Filatélica y Numismática Alicantina	Segells “XVIII Exposició Filatélica”	10'87
10	Associació Perifèries	Fotografia “Mujeres Indígenas de Latinoamérica”	10'74
11	Fotoexcursiones Alicante	Fotos	9'75
12	Rubén Fresneda	Collage sobre paper “Oh my gay!!!”	9'62
13	Liliana Leal Albert	Pintura “Llena de vida-llena de Muerte”	8'42
14	Cristina Francés Seva	Pintura “Sentimientos”	7'87
15	Assoc. Mare Nostrum Encajeras	Punt de boixet	7'75

La inclusió en aquests llistats no implica necessàriament la programació dels mateixos en les Sales expositives.

Aquesta relació no implica dret algun a favor dels participants. Falta l'aplicació del criteri de viabilitat pressupostària i comprovar la disponibilitat de la sala sol·licitada.

L'ordre sí que marca preferència perquè el personal Tècnic es pose en contacte amb les persones interessades amb la finalitat de comprovar viabilitat i disponibilitat.

A aquest efecte, l'Ajuntament contactarà amb els responsables dels projectes per a, de mutu acord, valorar la viabilitat dels mateixos i, si escau, formalitzar el corresponent contracte o conveni, d'acord amb el que es disposa en les bases de la convocatòria.

D'acord amb el que es disposa en l'article 35 de la Llei 30/1992 de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, qualsevol interessat en l'expedient, d'acord amb el que es disposa en l'article 31 de citat text legal, pot tenir accés al mateix, prèvia sol·licitud presentada en el Registre General.

El dimarts 19 d'abril s'anunciaran públicament les exposicions seleccionades per a la seua programació.

La Secretària,

María Francisca Guerrero Riquelme