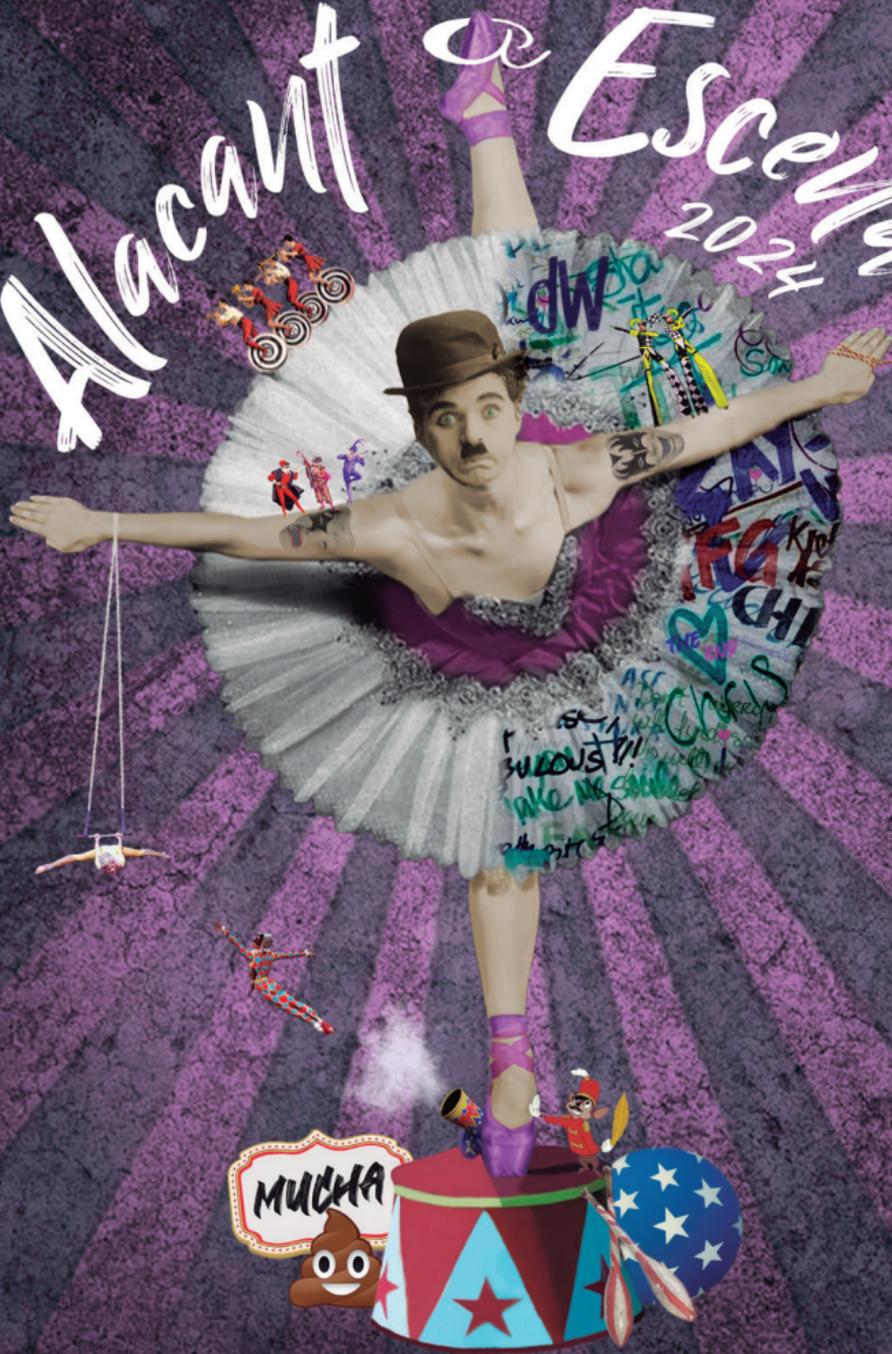


Alacant @ Escena 2024



Il·lustración FIGUEERS

Arts Escèniques d'ací per a tu

CULTURAL
Concejalía de
Cultura de Alicante

AL DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

TEATRO PRINCIPAL
DE ALICANTE

C CENTRO
CULTURAL

MU T MUESTRA
ES AC DE TEATRO
DE ESPAÑOL
AUTORES
CONTEMPORÁNEOS

Cir
arte

CONCEJALÍA DE ARQUITECTURA
+

TEATRO ALICANTINO
ALACANT



alacant
a escena
2024



Dansa
+8 años

TEATRE ARNICHES
ALACANT

CULTUR AL
Concejalía de
Cultura de Alicante

EL OSO

CÍA. MARROCH

🕒 55' 📍 TEATRE ARNICHES

📅 Dissabte, 26 d'octubre · 20:30 h.

ESTRENO

Producción apoyada por la Convocatoria pública de subvenciones 2024 para el desarrollo de proyectos culturales y artísticos.

No pienses en un oso rosa. Te resulta difícil ¿verdad? Es muy posible que en este momento la imagen de un oso rosa aparezca en tu cabeza una y otra vez. Cuanto más te propongas no pensar en ello, más se inundará tu mente de ese pensamiento que intentas evitar. Te dicen que todo pasa, que respire. No dejas de verlo, de sentir que te persigue, es un oso, grande y rosa. Las manos te sudan, la respiración se acelera y solo quieres huir, escapar, desaparecer. Te dicen que no es para siempre, que el oso un día desaparecerá. **El Oso**, es una temática de interés social y actual; **la ansiedad**, donde cinco bailarinas representan de manera abstracta a través del movimiento y el cuerpo este concepto, desde la parte más innata de supervivencia, hasta el problema de salud mental que puede interferir en el desarrollo normal de nuestras vidas, en el que hoy día, cada vez tiene más visibilidad y atención.

*No penses en un os rosa. Et resulta difícil veritat? És molt possible que en este moment la imatge d'un os rosa aparega al teu cap una vegada i una altra. Com més et proposes no pensar en això, més s'inundarà la teua ment d'eixe pensament que intentes evitar. Et diuen que tot passa, que respire. No deixes de veure-ho, de sentir que et persegueix, és un os, gran i rosa. Les mans et suen, la respiració s'accelera i només vols fugir, escapar, desaparèixer. Et diuen que no és per sempre, que l'os un dia desapareixerà. **L'Os**, té una temàtica d'interés social i actual; l'ansietat, on cinc ballarines representen de manera abstracta a través del moviment i el cos este concepte, des de la part mes innata de supervivència, fins al problema de salut mental que pot interferir en el desenrotllament normal de les nostres vides, en el qual hui dia, cada vegada té més visibilitat i atenció.*

Dirección artística y coreografía Salvador Rocher **Dirección artística y coreografía** Melodía García **Diseño de iluminación** Manolo Ramirez **Música original** Luis Martínez **Diseño de escenografía** Luis Crespo **Diseño y confección de vestuario** Ana Esteban **Intérprete 1** Marina Melero **Intérprete 2** Sonia García **Intérprete 3** María Palazón **Intérprete 4** Wilma Puentes **Intérprete 5** Ana Lola Cosín