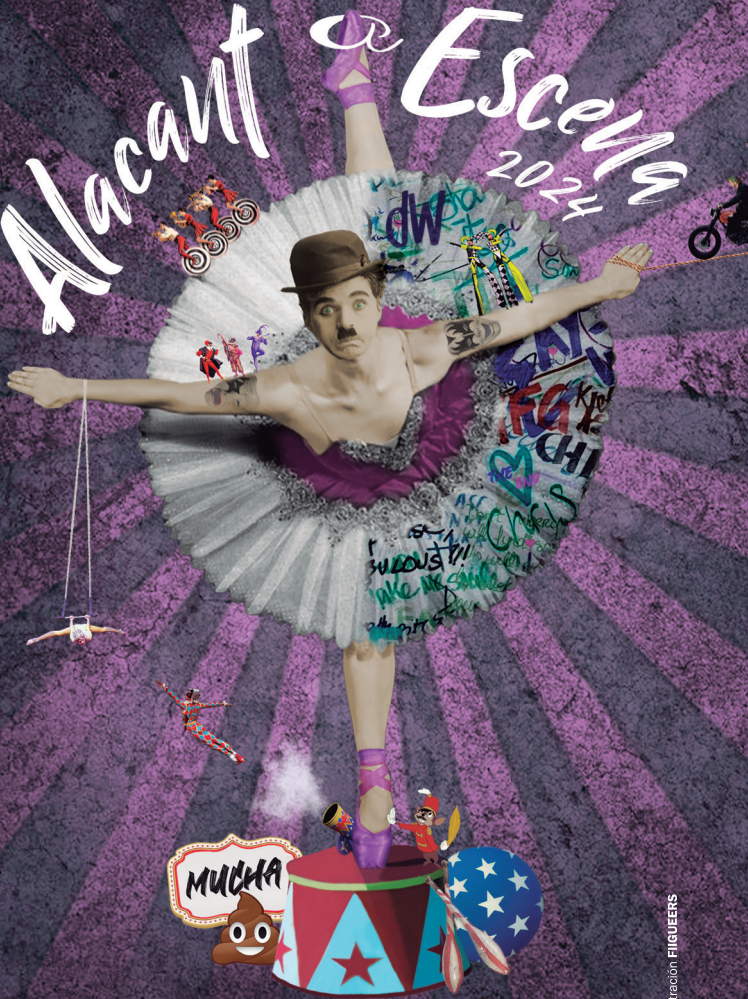


Alacant @ Escenes 2024



Il·lustración FIGUEREAS

Arts Escèniques d'ací per a tu

CULTUR AL
Concejalía de
Cultura de Alicante

d DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

TEATRO PRINCIPAL
DE ALICANTE

C CENTRO
CULTURAL

MU T MUESTRA DE
ES AC TEATRO ESPAÑOL
DE AUTORES
CONTEMPORANEOS

**Cir
arte**

CONCEJALÍA DE INICIATIVA SOCIAL
+

TEATRE ALS NICKES
ALACANT

elacant
a escena
2024



Teatre
+12 Años

CULTURAL

Consejería de
Cultura de Alicante



Florenzia

Almudena Casado, Jorge Ruipérez, Andrea Martínez

65' CAJA NEGRA CENTRO CULTURAL CIGARRERAS

Dijous, 26 de setembre · 20:30 h.

ESTRENO

Producción apoyada por el Concurs de Projectes de Producció de Arts Escèniques ALACANT A ESCENA 2024.

Florenzia García es una mujer acostumbrada a valerse por sí misma. Vive sola acompañada por sus tradiciones y costumbres. Tras sufrir una caída, su hija, sobreprotectora y ausente, la deja en compañía de la asistente virtual Alexa. Impulsada por un instinto de supervivencia sobrenatural y el terror a las residencias para la tercera edad, Florenzia entablará una relación con la Inteligencia Artificial que la llevará a redescubrir el mundo superando los límites de lo real y lo humanamente imaginable.

***Florenzia** García és una dona acostumada a valdre's per si mateixa. Viu sola acompanyada per les seues tradicions i costums. Després de patir una caiguda, la seua filla, sobreprotectora i absent, la deixa en companyia de l'assistent virtual Alexa. Impulsada per un instint de supervivència sobrenatural i el terror a les residències per a la tercera edat, Florenzia entaularà una relació amb la Intel·ligència Artificial que la portarà a redescobrir el món superant els límits del real i l'humanament imaginable.*

Creación y dirección Almudena Casado, Jorge Ruipérez, Andrea Martínez **Elenco** Almudena Casado - Florenzia, Vero Licerán Alexa. Amparo y Regiduría **Idea original** Almudena Casado **Dramaturgia y dirección** Jorge Ruipérez **Asistente dirección, producción y redes sociales** Pablo Domenech **Música** Dani V. Carrillo **Audiovisuales, técnica e iluminación** Andrea Martínez (Melena Androide) **Vestuario** Conchi Rodríguez (mòh estudio) **Movimiento Escénico** Nacho García Prieto **Escenografía** Rafa N. Fructuoso

Con el apoyo de: Moisés Asensi e Isabel Cabezuelo (Espacio Barranc de Belsés), Ana Samper, Ángel Casado y Sara Moreno.

Con residencia en Centro Cultural Gastón Castelló y Centro de Cultura Contemporánea Las Cigarreras de Alicante.